



Građanski odgoj i obrazovanje u praksi u osnovnim i srednjim školama Varaždinske županije

GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE Projekt "Vizualne komunikacije" OŠ Ljubešćica

Majstori dobre fotografije!



Učenici su kroz projekt naučili kako fotografirati te na što trebaju paziti kako bi fotografije bile bolje

Razvitak digitalnih tehnologija te svakodnevno korištenje mobilnih uređaja za snimanje raznih fotografija potaknulo je učenike i nastavnike OŠ Ljubešćica da u sklopu Građanskog odgoja i obrazovanja pokrenu projekt "Vizualne komunikacije". Kroz taj projekt otkrili su kako da fotografije budu što bolje, nauče koristiti boje i kontraste te osnovne mogućnosti uređivanja fotografija, ali i da se susretnu s profesionalnim fotoaparatom, dronom te da se okušaju i sami u snimanju i uređivanju vlastitih fotografija.

Dron sve oduševio!

Prva radionica održana je pod vodstvom Patricije Lacković, magistre pedagogije, portugalskog jezika i književnosti te turističke

Učenici su dobili i osnovnu obuku kako upravljati bespilotnom letjelicom, ali i naučili da se ne smije zadirati u nečiju privatnost



pratiteljice. Radionica se sastojala od dvije teme: "Boje oko nas" i "Objektivom po svijetu". Učenici su povezivali osjećaje i boje, ponovili o miješanju, značenju i važnosti boja, brendovima i manipulaciji boja te utjecaju boja na naše raspoloženje. Kroz drugi dio radionice su kroz veliku galeriju fotografija uočavali što je na kojoj fotografiji bitno, što je u centru te što se tom fotografijom željelo pokazati i dočarati. Druga radionica održana je pod vodstvom Sare Horvatić, bacc.art., na temu "Općenito o fotografiji". Sara je donijela mnogo profesionalne opreme te je učenicima objasnila svaki dio fotoaparata. Učenici

U sklopu prve radionice učenici su povezivali osjećaje i boje te uočavali što je na fotografiji bitno

su se posebno veselili isprobavanju raznih objektivu, u ulozi modela, no i u ulozi fotografa što ih je posebno zainteresiralo. Treća radionica, uz vodstvo Kristijana Remenara i Tomislava Mlinarića, podigla je uzbuđenje na visoku razinu - u dvorištu škole se pojavila bespilotna letjelica. Učenici su saznali da bespilotne letjelice koriste policajci i vatrogasci za obavljanje svojih poslova, da se uz pomoć njih snimaju koncerti i važni događaji. Prilikom uprav-

ljanja valja biti oprezan te provjeriti što se nalazi oko nas te da se ne smije zadirati u nečiju privatnost. Učenici su dobili osnovnu obuku kako upravljati bespilotnom letjelicom te se imali priliku isprobati letjelice.

Digitalna manipulacija

Kroz četvrtu radionicu, uz vodstvo Siniše Jakopeca, učenici su educirani kako kroz besplatne programe mogu sami digitalno urediti fotografiju, pojača-

Digitalna oprema

U sklopu projekta "Vizualne komunikacije" kupljeni su tintni printer A3 plus dodatna tinta, bljeskalica za fotoaparat, Dron - quadcopter s kamerom, uložna mapa A4 (5 kom), Photo papir A4 20/1 (10 kom) i jednostrane plutene ploče (7 kom) od kojih su dvije ostale školi, a ostale su dodijeljene Dječjem vrtić "Lep-tirić" iz Ljubešćice, KUD-u "Ljuba voda" iz Ljubešćice, Udruzi umirovljenika i starijih osoba iz Ljubešćice, Udruzi branitelja s područja Općine Ljubešćica te ŠRD "Diver" Ljubešćica. U sklopu projekta izrađen je i "Roll-up" baner 100x200 centimetara

ti kontrast, boju i oštrinu. Posebno zanimljiva im je bila digitalna manipulacija - spajanje nekoliko naizgled običnih fotografija u komplet koji izgleda zapanjujuće. Peta radionica pod vodstvom učiteljice Tamare Sakač odvila se u prirodi. Učenici su uzeli mobitele i fotoaparate u ruke i krenuli fotografirati zanimljiva mjesta unutar njihova mjesta. Cilj je bio sve ono što su na radionicama naučili primijeniti na njihovim fotografijama.

